

集部

欽定四庫全書

集部

水雲村稾卷四至六

詳校官中書臣閔思毅

侍讀臣孫球覆勘

總校官編修臣倉聖脉

校對官助教臣胡予襄

謄錄監生臣張曾詒

水雲村稾卷四

元　劉壎　撰

傳

趙撫州傳

宋撫州使君姓趙氏諱戍岊字次山濮安懿王九世孫也建炎南渡由汴徙南豐父崇嶓嘉定進士官大宗正丞忠讜文華搢紳左次有白雲諫稾行于時使君蚤慧

善屬文年甫十七奏名禮部擢淳祐甲辰第授袁州萬載縣主簿需次服父母喪居閒十數年博通經史聲實蔚茂鄧大監垌為廣西經略安撫辟賓州司法調福建提刑司檢法官會憸人陳仁玉為其長使君恥不赴官景定初諸道爭辟歷江西轉運司建寧府節制司福建安撫司皆幹官以舉者改秩知雩都大庾兩縣著能聲江西安撫使曾侍郎淵子才之辟主管機宜文字安撫歸朝薦于上得提轄行在文思院通判臨安府咸淳十

年也賈似道竊柄誤國長江失守朝廷急擇江淛守臣

擢使君知撫州措置守禦德祐元年春至郡政績著聞

詔加幹辦行在諸軍審計司又遷太府寺主簿以重其

任時江西湖南已罹蹂踐流潰迸溢警報日夜急剽寇

縱橫使君誅賞愜當撫人德之江西制置使黄萬石棄

隆興退駐撫名勤王實為遁降計頗嫉使君修守備數

媒孽于朝使君不自安累丐罷九月除大理寺主簿既

解郡竟歸里十二月建昌失守遂奔贛州明年二月江

西提刑楊孖以贛降使君遷避寧都縣五月朔景炎帝即位福州容詔吳直院浚為江西制置招討使使君為參議官兼江西運判協謀興復六月吳即廣昌使君即寧都各建治所宣詔反正糾合盱贛諸邑義勇八月制司兵次南豐遇敵而潰使君遣其屬以兵攻贛距城六十里與北兵戰破之俘其千户乘勝逐北至城下城中兵大出我師失利引退喪失良多九月制司奔汀州十月使君捐重賞募峒丁廖陳六等進取而北來兵益衆

使君亦入汴明年春知汀州黄去疾以城降使君解兵隐跡岀畲中發疾卒就殯焉使君皇宗世官而介然無紈袴習清苦問學勤於寒素詞翰政績卓偉可稱旣遭時艱志克復事不克就聞者悲之所學尤邃於易有易解十卷吟稾八卷

賛曰何代無才顧時相遇不偶耳彼有器能自表著譽流馨豈其繆巧致通顯哉天與以時然也撫州之才際逢昌時寧不足以為治平之州牧敏博之詞臣宋歴永

終黯騎淪謝至弗獲正卯首力田不如逢年信夫後二十年其舊幕屬趙孟溁始購募走汀崙歸其遺骨葬里中嗣竟絶嗚呼悲夫

詞人吳用章傳

吳用章名康南豐人生宋紹興間敏博逸羣課舉子業擅能名而試不利乃留情樂府以舒憤鬱當是時去南渡未遠汴都正音教坊遺曲猶流播江南用章博采精探悟徹音律單詞短韻字徵協諧性愛梅爲賦詞自訪

梅至結實凡十有二闋自紅梅至蠟梅凡六闋又取古人梅詠可命題者自南枝先暖至粉薄香殘凡四十四闋總為六十有二鄉寓公儒源趙學士師有為名之曰雪香絕唱且亟稱其紅梅之句曰試問海棠健否海棠雖似減清香又稱其蠟梅之句曰淩空遙蟲翼遞香來驚破蜜房幽夢聞者以趙為知言乾道丁亥歲用章攜以見劉季高侍郎岑侍郎負重名靳許可特為之序而稱其意密詞清上達古人用心未到處夷陵尉胡舜良夢

賡文士也又序其詞為有所感而發蓋亦見用章浮沉困阨託之詞詠往往借梅自况爾其賦比也年踰強仕矣不知又踰幾年而終子孫無述焉悲哉用章殁詞盛行于時不惟伶工歌妓以為首唱士大夫風流文雅者酒酣興發輒歌之由是與姜堯章之暗香疎影李漢老之漢宫春劉行簡之夜行船並喧競麗者殆百十年至咸淳永嘉戲曲出潑少年化之而後淫哇盛正音歇然州里遺老猶歌用章詞不置也其苦心蓋無負矣用章

善謔嘗坐繫得釋或詢以獄中風景用章憮然曰種種不便聞者絶倒因是里人祖以為俚語至今云詞集久磨滅惟余手鈔一本幸存

賛曰韻人勝士刻斷陶冶豈不冀千載之傳曾幾何年掃空澌泯宇宙間若此何限可為永慨也用章詞筆居然罕儔茍不憐其才加襲藏焉誰復知南豐有詞人哉

用章同時同里有王壺彭氏亦賦梅花百詠其半則自作其半則集句寶祐中陳文定公宗禮典中祕書下部

使者移鄉郡鈔其詩藏祕府追記其自作有曰一谿烟月無人共吹落棃花曉夢初興寄遠矣里中有刋本余嘗蓄此冠燬失之故老凋零不惟無有存其詩者乃亦無有知其名者葢可悲夫

義犬傳

永嘉江心寺長老祖傑閩人也累任僧録挾貲豪恣會僧選罷營求鉅利得主席江心有知識陳某者家城中薄有資產州縣利其富而懦數因户役困苦之積不堪

與妻謀捐田入寺依傑勢苟活請於傑傑欣諾遂棄里居徙家近寺而身任庫院之職傑頻造其廬窺其妻始猶間往不常久則輿至方丈或累日彌旬乃反妻每怒罵夫曰初為避官府謀庇身今反失身如此汝為人夫甘忍辱邪其夫固恨乃容謀遠徙遼獲房宇於別島嶼嶼瀕海大聚落也地有巡檢司又有一佛閣竟浮家宵遁近閣而居傑聞其逸大怒訪知所在厚募惡少年十有四人餙以豐饌餌以重賞使往屠之曰截取婦人雙

乳來為證惡少年如命夜舟徑造盡殺其家七口懷其雙乳而還紛擾中俄衝曉惡少年怳窘疾趨舟鼓棹去獨一人追逐弗及旁皇失措潛登佛閣隱壁間巡檢聞變亟領卒掩捕茫無蹤跡留連佛閣前里社役首進飯見事主家一犬跳嘷左右不已叱去復來嘷愈厲巡檢舉餐則又跳嘷大躍至銜散其臺盤酒食衆怒擊犬復不去巡檢起犬又隨後銜其衣襟引至佛閣仰而嘷若欲言者巡檢乃驚訝曰是豈有異乎領卒登閣周視則

壁角微有衣露廹之見一夫懷刃立即禽下搒出雙乳鞫問備言傑長老主謀因悉捕其黨送縣引問具伏上於府初府有同知與傑交暇日嘗絶江訪傑傑辭以出同知還至半途遇總管亦往訪同知請無往總管曰我往彼必納也邀同知偕往因復絶江同入寺傑果迎待置酒而還同知由此銜傑及事露同知即議移檄萬户府遣兵圍寺傑出迎曰吾既能作事豈不能當事官姑少寛我容入房收衣鉢行矣許之傑囊槖充斥既裒金

寶鈔貨凡四擎授其徒令疾赴都求内援又取所蓄玉器滿案置堂上語人曰此固吾所愛者事已至此復何用舉杖一揮墮地盡碎既就逮至有司引伏械送總管猶欲全之故緩其事待京報未幾果聞懿旨召傑同知令獄卒曰僧姦良人婦又謀殺七人可恕乎汝速處置明當賞汝卒入獄命傑醉飽起立縣枷梢於梁囊沙置腦後梚其氣遂死人皆快之既死而旨至無及矣同知以是得名省臺交稱焉延祐甲寅春子往延平延平總

管韓君玉國寶之子邦彥從予學一日有所厚泉州教授林南谷來訪韓南谷永嘉平陽人而總管前仕浙東與林舊是以來也予從坐間屢聞二公談傑長老不已顧不知其端乃詳叩二公具述如上且謂當日非此犬則失此賊七人銜冤無訴矣故傳其事以愧世人之不如犬者

贊曰傳為義犬作也然因是而思斯人避官府虐害而誤遷遷非其所而蹈禍乃至一家絕祀死刃下者七莫

廷奸僧惡少死於官者十有五推究禍原皆當時官吏驅之入死地也人孰不欲安土而樂生非困於虐政必不逃不逃則奸僧之謀必不啟謀不啟則羣衆必可不死哀哉天道無知則已誠有知者則彼官吏者伏冥誅禍後嗣決矣

水雲村稾卷四

水雲村稾卷五

元 劉壎 撰

序

陳文定公奏議序

故資政殿學士守叅書樞密院事兼權叅知政事致仕贈開府儀同三司謚文定陳公諱宗禮字立之初試淳祐殿庭時理皇在御二十年頗事酣宴公對策極言人

主不當徇逸樂忘憂勤上嘉劘切擢寘魁三殿後歷學館陞郎闈屢以忠鯁聞逮事度皇由憲府瑣闈以至復班彈劾封駁風采凜凜晩登二府甫兩月薨於位公之出處本末如此公自韋布即以名節自厲嚴介絶俗授徒自給外杜門蕭然不輕以一武詣人益凍饑自守如后山靜重難合如了翁也進列貴仕則素履靡渝丹心彌壯其有德有言者歟予閲公諫稾畫卷率醇潔勁正嚴整條暢而原流經術通達國體莫不利害洞悉詞理

俱到有攖鱗逆耳之旨拊心疾呼之辭忠君愛國油然
其味着也嘗聞先哲士大夫之言曰近世論諫惟公為
冠予亦竊比之包孝肅劉元城輩人斯論殆不可易公
之仕在淳祐甲辰至寶祐戊午間是時右相丁大全狂
戾恣肆威炎薰灼世以風子目之無敢嬰觸然特推敬
公名為尚書郎兼丞相掾意將引以自重公進朝乃首
疏之其曰鳳隱麟潛蛇蟠蚓結者指丁也且以四大顧
請於上天顔開納而丁盛怒嗾臺劾斥歸田方大全威

脅朝野百喙俱喑惟公奮不避禍白發其奸縉紳歡傳以為朝陽之鳴蓋自是直聲著矣明年而潰黄渡武昌圍詔竄大全貴州以死公遂登用識不識咸曰此當時正人也而責春秋之備者且曰公素尚風節層闕鐵壁晚輕一出白璧微瑕抑不思大賢為國出處以道咸淳中賈似道久柄國國勢岌岌矣仇視端直寄命憸回校風丁無大異常獨憚公方嚴居然禮敬公多遠引高卧每以不能致公自歉一旦聞公翻然治任語兩浙部使

者趙德茂以公出故喜動顔面其欽重若此也天假公年共政而久處摩厲規正之似道必為公動則救敗局回危機將宗社生靈實嘉賴焉不然公平生清約高簡浮雲利祿閒居埽地焚香而坐顧以七十日居政府為足以浼公過矣過矣公所著詩文甚富今其獨裒其奏議若干卷將刋以行世知所先也俾予序之昔李序韓蘇序歐皆其門人予公門下士也故述其大略焉欲觀公者是集見之公家南豐之千綏學者尊稱曰千峯先

生云

朱陸合轍序

有宋乾道淳熙間金世宗仁厚不用兵復修舊好故大定二十九年東南賴以休息國家閒暇文事聿興儒先森聚理學炳明矜佩雲從接關洛而通洙泗則東萊呂成公興於浙南軒張宣公起於湘建安朱子金谿陸子則角立傑出號大宗師者也朱陸之學本領實同門戶小異故陸學主於超卓直指本心而晦翁以近禪為疑

朱學主於著書由下學以造上達而象山翁又以支離
少之門分戶别伐異黨同末流乃至交排互詆譁競如
仇敵遂令千古聖學之意滋鬱弗彰矣當是時克堂包
公崛起盱江出入二宗師門下其子樞容宏齋先生親
侍講貫每謂二家宗旨券契翕合流俗自相矛盾至哉
言乎顧踵襲成俗趨附貶駮或者高朱而抑陸私心迷
繆寖失和平同里雲卧吴先生汝一病之考朱子書凡
言論旨趣與陸子同者為一編題曰筦天錙磨黨偏掀

扶瞽瞶學者各宗其說門戶雖小異本領無不同也夫人惟一心心惟一理羣聖相授繼天立極開物成務何莫由斯孔子曰性相近也孟子曰先聖後聖若合符節豈至於學能獨異乎追懷景定辛酉歲親炙雲卧先生得聞梗槩咸淳丙寅歲宏翁以尚書造朝約予與諸老往辭先生進予坐側謦欬娓娓亦及茲事抉去籓籬少正畀滯當時馳心科舉文字之間弗克叩擊及今科舉文字念絕思見鴻碩考德問業諸老亦既棄濁世而游

太虛先哲弗作晚節無聞為之惆悵自悼不聰乃取象翁文集手鈔馬且復取晦翁語錄摘其推尊文安者著於篇端以詔來世會而通之水中之月即天上之月也蜀日越雪何為者故更名其集曰未陸合轍云

禁題絶句序

有律詩而後有絶句絶句至宋而後尚禁體其法以不露題字為工以能融題意為妙葢舉子業之餘習也世之以文會友者或用此以驗才思工拙謂之義試詩其

為說曰體物精切者詩家一藝也於是搜幽抉秘窮極鍛鍊其天巧所到精工敏妙有令人賞好不倦者真文人樂事也歟舊時編萃至多亂離之後頗多散逸乃日隨所有遴其佳者時課一題以訓吾兒由是精思儻能觸類而長則通一畢萬寧不愈於飽食終日無所用心者邪夫東字二十有八而景色彰表律呂協和局於模擬而能超疲於締構而能靈殆亦難矣雖然是特兒童小技而非詩之極致也賡歌昉於舜廷至三百篇以來

跨漢魏歷晉唐以訖於宋以詩名家者亡慮千百其正派單傳上接風雅下逮漢唐宋惟涪翁集厥大成冠冕千古而淵深廣博自成一家嗚呼至是而後可言詩之極致矣善乎劉玉淵之言曰淵明詩之佛太白詩之僊少陵僊佛備山谷可僊可佛而儼然以六經禮樂臨之蓋論詩之極致矣學詩不以杜黃為宗豈所謂識其大者且懼吾兒溺於末俗之淺陋以為極致也故因槩舉大者使進焉甲申夏五序

新編七言律詩序

七言近體肇基盛唐應虞韶協漢律不傳之妙風韻掩映千古花萼夾城漢文有道病中送客秦地山河等篇意旨高騫音節遒麗宋三百年理學接洙泗文章追秦漢視此若不屑為然桃李春風弓刀行色猶堪並轡分鑣近世詩宗數大家拔出風塵各擅體致皆自出機軸則工古有人工絕句有人而桂舟諶氏律體尤精咸謂唐律中興焉故知此道在天地間未易能亦未嘗絕夫

律聖人制作之初測陰陽定清濁應高下和神人一累黍不中不曰律詩亦如之彼範圍五十六字爾清麗或病格力之卑浮沈鬱類困語言之鉤棘亦一累黍不中不曰律故雖未嘗絶亦未易能然熟讀妙品自有悟入選古今律詩若干首置几案間日取諷詠之儻私我百年或有見優孟意是叔敖復生未可知也分前後卷前卷俱古人首以唐賢後卷俱今人首以桂舟氏吁蜀之日越之雪定乎未定也逮時久論定矣乃復有如杜劉

許李真詩人者出而與恨不同時之言然惜不令封德彝輩見之耳丁亥暮春序時公年四十八

新編絶句序

詩至律難矣至絶句尤難矣至五言絶句又大難矣辭彌寡意彌深格彌嚴味彌遠豈比夫大篇長歌可以浩蕩縱横衍之而多者唐人翻空幻奇首變律絶獨步一時廣寒霓裳節拍餘韻飄落人間猶挾青冥浩邈之響後世乃以社鼓漁榔欲追僊韻千古吟䰟應為之竊笑

矣詩至於唐光岳英靈之氣爲之滙聚發爲風雅殆千年一瑞世爲律爲絶又爲五言絶去唐愈逺而光景如新歐蘇黄陳諸大家不以不古廢其篇什品詣殆未易言世俗士下此數百級乃或畀之昔人天然秀發得獨自高僕學詩數十年心地汗馬媿無一語髣髴望唐見其愈簡而愈難也選絶句若干首置几案間日取柴門静掩天風獨清老鶴梳翎晴花迎露等篇一諷誦之楚冠南音翁倡兒和想千古吟覗亦復爲之竊笑於地下

聞詩聲而問子何所得者則將應之曰一洲蘆荻殘風月自作深林不語僧丁亥季春序

青山文集序

陳君南翁歸自廬陵之州庠示余文一帙題曰青山初藁蓋吉士趙君儀可所著也趙君往以舉文鳴於世雖心久知君獨未識君於是閱其記文序跋數十篇往日所鯁戛未能言君乃盡言之欣然有會於予心天表雲際想見其人雖未識也更深於識之矣手自鈔竟南翁

俾序論之夫今世無所謂工於文章者然文章未始絕於今世視昔第甚少耳惟甚少故能工之也即如往日右文天宇開霽窮閻之子垂巷之士挾典册從師略解會率競枯摘拾翦裁揚揚里閭自謂能文信甚蕃也工者幾何今是事校昔固寥絕矣間有工者往往霜摧雪剝鼎烹爐鍛之餘羈困窮愁槁項枯須且堅忍清苦儕然神情自謂上帝所賦予者獨厚蓋所得甚艱且特甚貴異也誠不忍棄其靈明卓犖與一時瑣瑣相馳騖寧

甘澹泊非人所堪絶無怨尤固守古道力爭斯文於衰微而著先王之所以宗傳照耀羣疑氷雪衆醉若人者天之景星卿雲地之醴泉芝草老氏之飛儒釋氏之曇華非歟故曰惟甚少故能工之也予讀趙君之文甚工而鮮儷以此蓋君所著體裁豐茂新意川赴撫事感愴時有千古之憤故其意緒潛藏旨趣沈鬱予嘗評其風味在近世絶似江古心先生真可志韓歐溯班馬是語正未必可君意顧予能無厚望哉文也將墜地矣盟壇

荒寒誰執牛耳宋文章之盛歐曾王蘇四大家名天下獨蘇出眉山餘三子皆吾江西人則文脉之繫江西也重盛則必衰將柰何趙君與予俱家江西將能無感乎顧與南翁商之君名文字儀可嘗試成均為天下所推重今退隱廬陵云己丑歲六月序時公年五十

雪崖吟槀序

今世雖合百千人與之友往往挾巧競詐貌敬背憎其知心而相得者弗常有也誠有之又或風鐙水漚意長

日短睽離淪歿繼之自予少壯取友四方老矣知心而相得者不乏天地爲鑪銷鎔就盡僅存如雪厓易君與予定交久號知心相得年小於我逝乃先我使思心成結壹鬱而誰語不悲傷得邪君家南城之竹田辛卯秋約予度谿賞桂因共載山行歷訪盱城者舊衝霧入雲穿幽透深竟日如行畫屏中是游也極歡將别則爲盟曰幸俱蕭閑歲一會聚若是綢繆也今年夏君歸自洪復約予城北論文甫半月嬰疾僅數日而卒悲夫交游

緣也此會乃為此別乎君未病時授予近吟曰為我料簡可存者作辛卯壬辰詩序未及序而君死雖死安忍忘之君將家景冑也磊落英發勇決遷善其於朋友誠以義合有所匡正辭意竭盡其論古今成敗南北離合援引辨駁議論特出卓卓超人意至其詩則能抑而入理醇雅圓熟一不作怪宕豪險語藹然風人趣味也其為文章充暢閎遂即漢魏氣骨晋宋風度唐宋格法當奄有之以集大成惜哉不逮矣憶嘗與君登峯遠眺竹

樹晩涼星河夜横君索予説詩予為言杜黄音響又為言陶柳風味又為溯江沱汝濆之舊生民瓜瓞之遺又為極論天地根原生人性情語未竟君歎曰旨哉敢不勉噫方將與君獨立事外終其説踐其言今已矣良友淪謝白髪煢煢寧復有知心如斯人者良用悽愴云辛卯集料簡共五十四首詞一闋壬辰歳十五首其和平山翁葢絶筆也君諱仲信號雪崖仕宋為武節大夫時

公年五十三

重題雪崖吟藁序

雪崖俾序時嘗有言曰毋徒序吾詩序吾父子交情庶有考也今旣序其詩於前矣忍不述吾喬梓交情之本末君驍衛大將軍士英子也初將軍以戎功入仕勲立江淮名動蜀廣意氣傾一時士無不願登龍者及得見少傅又無不意滿君固蚤有譽聞繼其家聲咸淳間予避地盱城一日於故人趙撫州坐上識將軍將軍顧予論時事一語契愜謂予有當世志良喜詰朝亟邀予共

論滋喜特為知己不繇紹介予感將軍意良深也將軍之入城府也必訪予或約予細語忼慨家國神會意合率夜分不能休特相親重益定交始此其後將軍金陵之辛予哭焉葬於松原予又哭焉海枯塵揚氷雪斷道俊傑之士多不復為時出予方韜閟掩抑常恐聲影落人間不相聞問亦既久矣會庚寅春寇起汀畬支黨漫溢遂震驚我豐令寧相龍川公來討賊君以客從予岌岌危懼閟不自聊兵前遇君執手歡甚君入則陪帥出

則詣吾廬圍棋賦詩歷歷談世事又談世外事遂相與游石僊禮冷真踰月解兵乃散去其復容又始此君喬梓交情本末蓋如此也嗚呼已矣序成而君不復見矣自伐木停雲之不歌而友道薄君獨篤金蘭之雅乃復止於此已矣又何言因志其意

金剛經解序

金剛經佛書骨髓也達摩西來始傳中土訓釋凡數百家而淺者滯畀近不契經意深者鶩高虛遼負經旨其

有如普覺如純陽諸大宗師卓卓超詣益寡乃復有一種葛藤話屋下架屋牀上疊牀井底窺天牕外窺景使覽者惘然滋益障礙瞿曇氏梯航羣迷願人人作佛意不孫邪吁不自通人孰祛其蔽吾州里有居士曰静菴劉君元瑋以儒會釋根器不凡隱處雲谿蒼翠間澂寂妙悟直證本心嘗曰西方聖人説經救世本自正大本自明白注家或以竒奥泥之多背真乘不見實相於是攷覈古今訓釋采其與佛意合者而削其不合者參以

已意別為直解一日示予徵序予讀焉句分字析刃游
縷解持正見執中道淺不卑近深不高虛八牕玲瓏見
者開悟其出新意處雖間用舉子言議而大綱領則與
經意無異且復總以一語曰離相明心見本有性嗚呼
盡矣儻遂梓行廣布三千大千界中遠傳百萬億劫後
咸見本地風光超升正覺此功德應如經中所說傳於
身命七寶布施恒河沙界者可敬也已可敬也已予自
幼知讀孔氏書未知學佛年且踰五日汨客塵往往詡

六如為真實了不覺流浪之可哀君獨精悟如此足敵生死予不惟自羞且自悼乃堪為君作序邪抑予聞别傳宗旨貴在性命雙圓則身外生身親為佛子曰性君已得之顯露經注曰命未必不得也能如是顯露否二圭四真重關密意君如不祕我請面叅歲在丁酉彌陀生日南豐水雲村散人序 時公年五十八

無名先生藏山詩槀序

先生無姓氏亦莫知何許人或曰世家徐避亂從江南

年孰鄉之西里所居淺村中委巷菰蘆面江背市得水雲勝處花竹夾徑蕭閒無營勸之仕不應詢其志則笑曰吾將俟時者閒為詩詩不求甚工亦不示人顧時時不輟手曰詩以吟咏性情非以求時人知也彙常所吟詩數十葉𥗳寘山竇幽絶處藏焉曰陵谷變遷詩出乃當有知我者衆笑其迂嘗得良金刀及漢之大剛卯佩之人莫測其旨又以土為器類錘然熏以火和以笛閒吹之則村中草樹禽鳥皆摇曳飛舞曰是謂黄鍾動而萬

物潛起者矣果自以其聲鳴倡和者莫不求之人亦終莫測後轉徙無常居不定處僅僅故老相傳如此國朝右文詔郡國購遺書遂有野人耕山中得所函詩上之下博士校論編次篇目由是其詩始大行於世然以莫得其人之姓氏爵里故題曰無名先生藏山詩稾云

贈黃道人序

樵郡黃道人以地理術名自盱造吾門子竒之爲瀹茗談龍穴大旨未竟一丹士自外至再瀹茗細語移晷頗

及燒煉點化事丹士不應予卒然問風水事有之乎丹士曰山中若有王侯地何不歸家葬祖宗道人凝然又問點化事有之乎丹士曰道人若有燒金術何不燒金養自身於是道人奮然大言曰噫誤矣未論風水點化事安得言無予曰何如道人曰我十有七歲即知此今四十有七矣頃侍舅氏出入賈平章門下目擊方士造作曰句庚曰點茆曰澆淋曰棇製賈公而試無不成予竊學亦無不成顧利有多寡術有真偽耳安得言無予

曰多寡之數真偽之辯可得聞乎道人曰句庚利摶縣
節次之澆淋本三而利一或不及一摻製勿復道此多
寡之數也真術不傳邂逅至人得之者深祕而自養間
有宿緣契遇即傳而不售售即非真也神化祕訣造化
妙用豈若百工技藝可輕傳市區貨物可求售邪是殆
江湖騙局耳請言情狀彼有平日知其人之好奇也則
先結一同志者游談誘致佯若效忠名曰布水及誘之
而中也則先試其術之半以取信然後徼其重賂卜日

傳授曰我元傳亦若是也名曰整本則又傾銀以為母
厚貲以市藥爐炭器具酒殽縑帛日費不可勝計及究
其效則或有首而無尾或屢作而輒敗日引月長產蕩
家破矣可憐哉予近寓盱城日見十數輩羣來如狂競
談燒煉亦有知吾之能此而乞傳者飲以酒餌以財予
竊鄙笑是何言之易也而盱之人有乍學未精相承繆
種急於取償及用整本布水之策焉張機設穽陷人不
少若是者天刑人禍所不貸甚可懼也我則異於是我

雖能此不傳也茍得人可傳邪以心傳不以利傳也此真偽之辨也予起拜曰道人語真實不愧天不誤人可敬已請序其言以表道人之徳道人又曰世間常業自足致財顧命何如耳毋拘燒煉勞且費又多敗闕命茍應富商賈貿易利更廣也嗚呼斯言尤真實矣故併序之彼有以鑪火誘利而陷人者聞之宜愧死也已宜愧死也已

水雲村稾卷五

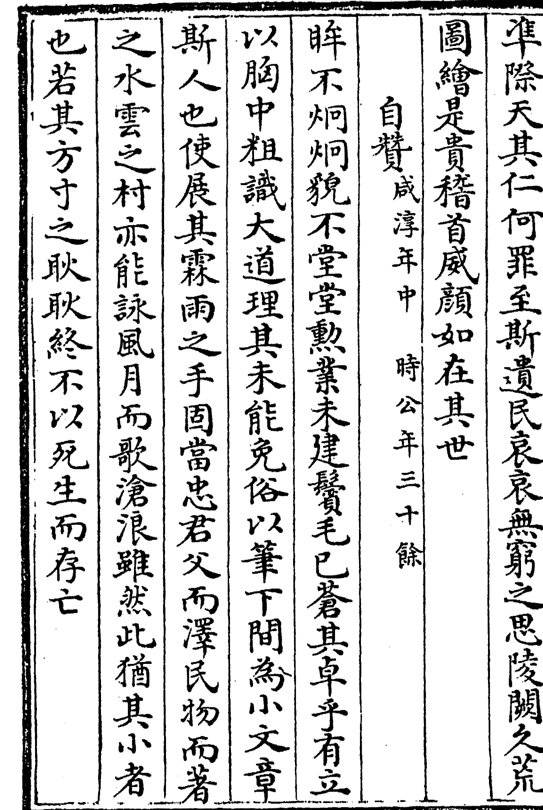
水雲村稾卷六

元 劉壎 撰

贊銘

前朝遺像贊

元氣妙運有時醞停天地將泰聖神乃生五季糜潰天厭腥穢龍翔汴洛始識真帝馬營紅光陳橋黃袍不殺之誓昭徹蒼高踰三百年傳十六聖日角鳳姿采耆隆



準際天其仁何罪至斯遺民哀哀無窮之思陵闕久荒圖繪是貴稽首威顏如在其世

自贊咸淳年中　時公年三十餘

眸不炯炯貌不堂堂勳業未建鬢毛已蒼其卓乎有立以胸中粗識大道理其未能免俗以筆下間為小文章斯人也使展其霖雨之手固當忠君父而澤民物而著之水雲之村亦能詠風月而歌滄浪雖然此猶其小者也若其方寸之耿耿終不以死生而存亡

謂為似邪吾固無可謂不似邪亦無不可嬰忽而癃浮

又

雲景過更後三數十年我亦不知其為我

故人真贊 吴浚也字允文

名張都督之名字㝠舍人之諱裁縫雲霧之文采照映日月之忠義語時艱則流涕沾襟憤仇敵則怒目裂眦空劵興師誓雪國恥運去祚移功不酬志君子以為有補於世教小人議其無救於時事使東南鎮戍皆然則

宗社亦何至此嗚呼斯人晚節已矣其初心終足以媿
天下之亂臣賊子

豁隐圖賛

青林蔽屋白雲滿豁高隐者誰匆過橋西

巴山龍賛

鱗族之宗宜宅海宫胡為乎巴峰揚鬐奮𠔃霆奔雲從
撼動坤軸作霖兆豐孰能貌其真昔惟所翁此畫與同
人亦曰所翁之龍

四禽贊 田贛

似慵非慵蹺足谿東旁歎無魚有時會逢

二 鵁鶄

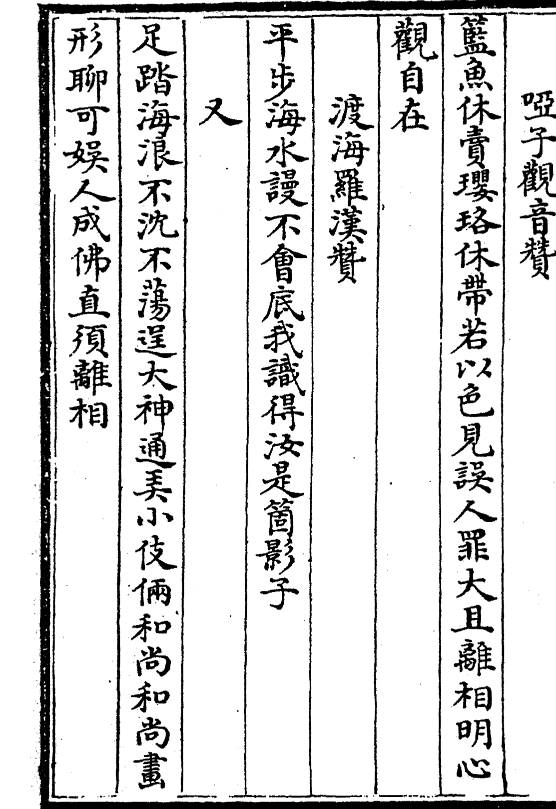
藏頭入羽莫作人語若學鸜鵒被人籠取

三 雪姑

汝名雪姑誰為汝夫確守貞白休入畫圖

四 翡翠

何怨於人以翎累身懷璧者誰見之傷神



啞子觀音贊

籃魚休賣瓔珞休帶若以色見誤人罪大且離相明心觀自在

渡海羅漢贊

平步海水謾不會底我識得汝是箇影子

又

足踏海浪不沈不蕩逞大神通美小伎倆和尚和尚畫形聊可娛人成佛直須離相

掃心圖贊有引

少讀水心文集有掃心圖一詩莫諭其旨後於一貴家見小軸繪一人青巾黃衣手提掃帚而有百十心字環繞其身𩔖是始悟水心公所題殆為此邪回首四五十年矣為追贊之

雜念紛飛與糞壤等隨掃隨有弗淨弗瑩何以止之無思而定雲散天空孜却帚柄

觀我贊

我既是我觀者是誰騎牛尋牛笑倒牧兒

觀心贊

心觀萬物又誰觀心牀上疊牀向何處尋

朱光祿陰德圖贊有引

記兒時行郭西門外有木合抱蔽翳江瀆片版書朱光祿陰德樹六字數見之未省也長而聞諸老先生道光祿公捐金救人事粗知其槩又長而閱圖志觀陰德記始得其詳不知何年岸崩木拔每經行輒追

思嗟惜不置非惜是樹惜樹之所以名而名不傳也
天昌善慶乃令聞孫秀出紹緒貌而圖之展開眼明
如見當日何其慰人意邪予因是圖以垂世戒揭以
贊曰
賦命自天天德好生體天活人福報川增為善在我我
豈希報形動影隨自然天造謂吾迋汝視光祿公公活
人命心與天通公心伊何為善弗貳忍負傾貲救死於
縊彼富或靳吾貧安行陰功孰知太虛神明森其階蘭

執珪鳴玉種勤穫豐實報何速紱侍官游真行地儗上壽之褒大哉王言施及雲來錚錚楚楚貌入丹青究其若睹善積慶長歲二百餘忍人薄夫愧此畫圖

河西憲使壽容贊

耆守如神襟度如春瀓清閩海慶會風雲豈非應上元甲子之會而輔皇極太平之君者乎一幅丹青千載麒麟真宰相器大福德人

指書心經贊有引

古厓饒生能用指頭蘸墨寫心經而不用筆求贊語

經以心名蓋由心出字以指書亦心所役心不好書指何所爲汝識心否在運指時體認要真勿作字看波羅密多此已得半

聾啞翁贊為盱江童耆卿作

弗聽而已遽曰聾弗語而已遽曰啞神明内充寓言外假避世知幾隨波上下嗟夫使其itially後元貞觀之風囿慶歴元祐之化未必不傾耳以聆咸韶哆口而談王霸

退然木雞是曰智者雖然猶未免夫有跡也併聾啞之名而空之始造夫淨倮倮而赤灑灑

壽昌院鐘銘 有引 時公年五十六

元貞元年夏四月南豐州壽昌院新鑄大鐘縣諸層樓將以節昏昕警迷瞶也為之銘曰

惟大覺尊矜哀羣蒙何以牖之爰有洪鐘考擊以時耳聞心通迺眷壽昌範此新鏞層構鉅鈕法音隨風為彼聞者破其昏聾緣聲而覺萬境悉空衆生成佛繄鐘之

功

州獄鐘銘 有引 時公年六十八

大德十有一年歲在丁未暮春之月南豐郡鑄洪鐘以嚴奉州獄士師之神所以昭神功答陰貺也爲之銘曰

赫赫士師萬世神靈作福於豐尤大彰明陰驅猾囚民冤底平何以報之有鐘在庭朝昏考擊聞者皆興丕顯神功永揚厥聲

陳氏琴銘 琴名吹萬

靈音自然妙在無弦一巳多何萬言

益齋銘 有引

古洪熊文卿取魯論三益之義以名其齋嘉禾劉壎參以大易益卦之象而為之銘將以廣文卿之志也夫直諒多聞益之自外者也遷善改過益之自内者也内外相養鈌一不可文卿勉乎哉交闢互暢篤志力行其益無疆矣然予則媿之因斯銘也且以自警

焉

人有五倫友與其一以友輔仁允資爾益益有卦象維風及雷以諭進德勇決勿回齋以益名文卿雅志我廣其說宜該仁義爾求爾友直諒多聞匡救夾持日陶以薰爾遷爾善颷馳霆迅與天同功日新以進內外交養其益洋洋真積力久有大輝光顧我未能常覺日損賦此銘詩因警老鈍

小朱硯銘 有引 時公年七十四

宋寶祐癸丑歲予年甫十有四獲一小硯於同舍友譚伯玉硯鄱陶也修廣三指許蓋以漬朱膠而備點校者復有一蓋以掩塵亦陶也與予相從一周甲子矣晨寤夕鐙考經史作文章未嘗不吾俱也欣喜憂悲酬接宴息未嘗不吾俱也廼至遭罹革命避鋒鏑竄林藪亦未嘗不吾俱也其蓋嘗墮地毀為二遂補完之今更毀為三不堪補又强補之書曰器非求舊固也其不忍與瓦礫擿者以其從吾久耳夫物無情

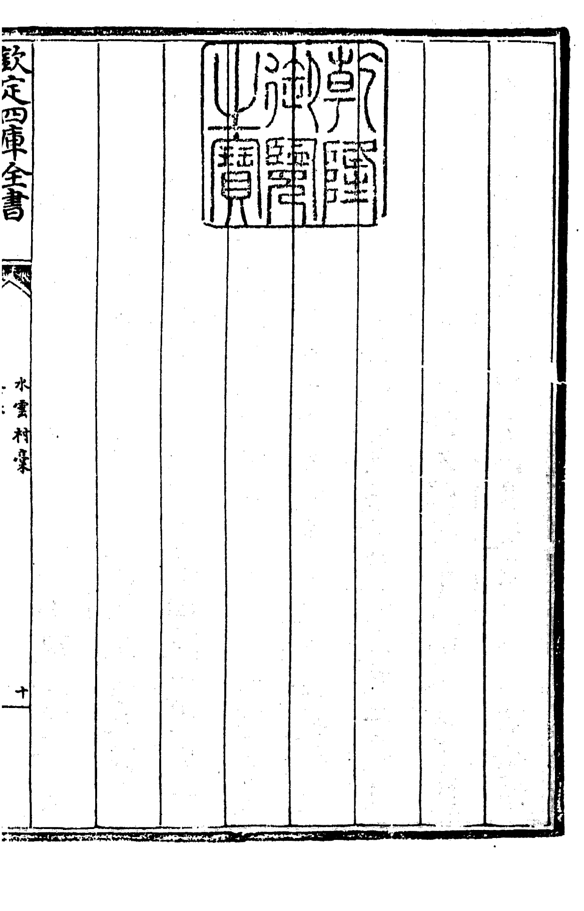
人安得而無情一或無情焉充是心以往即竊位苟
禄者一旦臨難而君可棄也父母困老病子弟倦奉
養而親可棄也親迎成禮偕老相期及其色衰而愛
弛則妻可棄也嗟夫一硯微矣三綱寓焉人安可無
耐久情乎既完之復銘之
硯以受丹其細三指盎以掩塵傷哉屢毀毀使復全用
終吾年久要忍忘寄吾情焉旁觀謂予成敗勿顧予且
朽矣情牽徒苦高天厚地猶有壞時任運自然舟行岸

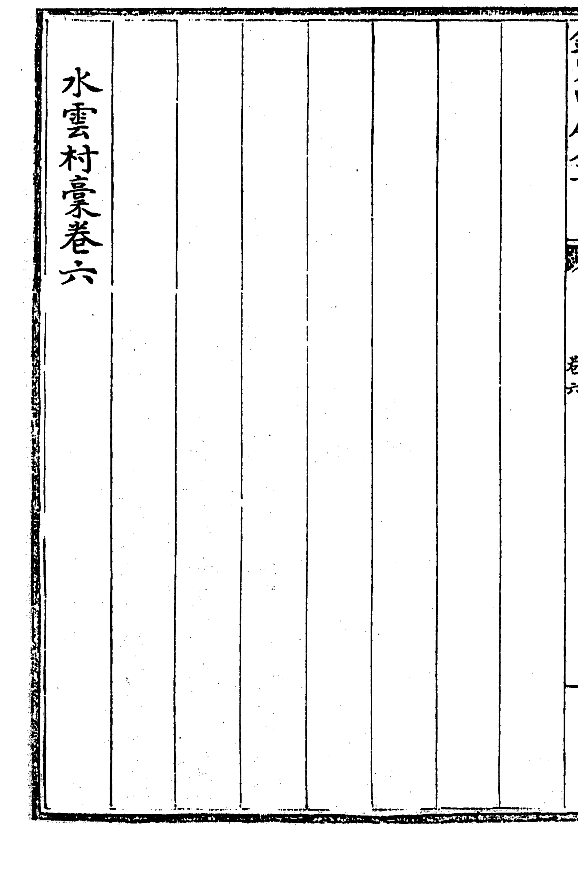
移

傳生墨銘有引

昔盱江士大夫評墨競推傳雲心製作精實色黝而光瑩雲既歸岫墨難復得乃不知祕傳膠法已付其宗人楳矣頃予仕閩是予囊所製求售好事競市謂勝雲心予時欲為作銘弗果也村居小暇輒予之銘

誰琢元玉緊雲心翁翁去子來杵製彌工貢蓬萊宮定有賞識揮灑玉牋一點如漆


乾隆御覽之寶



水雲村稾卷六

欽定四庫全書

集部

水雲村稾卷七

詳校官中書臣閔思毅

侍讀臣孫球覆勘

總校官編修臣倉聖脉

校對官助教臣胡予襄

謄録監生臣張曾詒

水雲村稾卷七

元 劉壎 撰

題跋

家藏太宗御書賜盧多遜

太宗皇帝御書敦朴為天下先六字遒勁醖藉雖工書者莫及且立國之初便以敦朴為務葢知所先後矣宗社命脈由此出彼盧多遜何足以知之

度皇御批

令旨付藏一所有陳世崇詩文稾都好可再繕幾首來在來日定要千萬千萬

四月五日辰初批付陳藏一　御押

恭惟度宗皇帝聖學緝熙垂衣而治為咸淳太平天子者十年此其在東宮時令旨也盛年潛躍無園囿狗馬博塞之娛獨汲汲斯文豈漢唐末世昏主所及葢列聖相承以古文為家法然爾宸毫飛動羨牆如見萬世其

永寶之惜也不遇園綺羽翼乃下訪藏一父子之卑陋不遇伊呂周召為輔乃仰成於亡國之似道嗚呼悲夫

跋安子文丙楊子淵巨源誅吳曦矯詔

詔曰敕門下惟干戈省厥躬朕既昧聖賢之戒雖犬馬識其主爾乃甘仇敵之臣邦有常刑罪在弗赦太尉昭信軍節度使利州西路安撫使興州駐劄御前諸軍都統制四川宣撫使兼陝西河東路招撫使吳曦早憑世禄久綴朝班以其為三朝忠孝之家必無

反側故授以四川宣招之柄俾究設施乃陰結於歒人遂竊窺於神器將士成功而吝賞搢紳獻議而弗從委棄四州焚燒積聚廹脅多士列置官僚僭名號以自居裂衣冠而不恥既挾干戈而背君父且盜疆土以予冠讐靜言思之孰可忍也彼敢效敬瑭劉豫之作朕寧無絳侯曲逆之臣自奏報之忽來即寢食之俱廢痛心疾首拊髀嗟膂不圖家賊之難防遂使蕭牆之遺患尚賴祖宗德澤之未泯與夫軍民心志

之未雖況今江南諸軍已著平淮之勲業眷玆坤維列郡寧無思漢之謳吟想皆左袒以為劉咸思舉笏而擊泚隨軍轉運安丙可特權四川宣撫使陜西河東路招撫使招集義士誅戮叛臣有能仗義以奮呼即與旌忠而顯擢王封節鉞次第褒嘉庫藏金貲盡皆錫予於戲趙耆之有趙括猶止殺身霍光之有霍雲豈期滅族慨歎勲庸之後尚存滋愛之仁吳曦一門凡附於逆黨者並皆誅戮其餘脅從置之不問除

已命帥分兵西討外故兹客詔想宜知悉

右安丙楊巨源誅逆曦矯詔也建紹中興二吴有大功於蜀蜀賴以存者百餘年曦以世將墜厥勲名是時朝廷無事邊隅解兵遽聞警報俱失措巨源益昌人以右選為忠州管下合江之倉官密與丙謀舉義此詔蓋彭子申所草或曰白麃竟用合江倉印誅翦逆儔再造四蜀廟堂方議西討而捷書至矣朝野動色夸頌雋功丙由是擅勲名極富貴以終其身此舉實自巨源發之乃遄為讒

疾所發然區區一倉官能作如許事信奇特哉細讀此詔至今凜凜有生氣

題李翰林像

錦袍玉色神游八極真崑閬蓬瀛中人落月照梁誠非虛語醉眼一視殊有傲睨萬物態似是金鑾灑墨命力士脱靴時貌也

跋顏平原帖

魯公筆法妙千古戲作草楷俱自成妍今觀此帖凜有

生意豈忠義梗梗散入翰墨故與天地相長久邪其怒筆處令人毛髮俱竦想見呵叱李希烈臨死不屈時氣象

題干祿字書

晉以前字書醇樸至右軍首出新意盡變古體如神龍駿馬超妙入神故千載而下以王書為第一歷六朝而為隋唐書學日靡穠纖競勝魯公出而救之盡本古意一變至道如純金美玉見者貴尚故千載而下又以顔

書配王書俱爲第一書家謂數百年之間質文相救惟此二賢而已然魯公之屋漏痕即右軍之錐畫沙同出一法各極其工是故欲學王請自顔入

跋石洲詩卷

余嘗從耕桑隴上見耋穉追隨熙熙然鼓腹以游又嘗經叢市别村遇元宵鐙火鼓吹歌舞每恨真趣佳景無能摸寫今閲石洲詩卷風味何甚似也富哉詩乎石洲不自李杜更求贈言余生幾年猶未知學詩也何言抑

嘗聞之師曰詩不易作亦不可苟作且當使胷中有數百卷書韻度不俗乃可下筆予歸試取六經子史精讀之又取諸傳記百家雜說博讀之又取騷選陶韋柳與李杜盛唐諸作國朝黄陳諸作熟讀之山谷先生所謂用一事如軍中之令置一字如關門之鍵涵泳變化優孟似叔敖矣子若然吾言士別三日更當刮目否則請謝曰卿自用卿法云 景定甲子 時公年二十五

九皋蒼山詩選後

九臯蒼山兩詩翁生同時學同志吟同調者也臯之詩少於山而工過之其清峻不塵大略相似而風骨勁峭興味沈鬱則龍翁鐵笛似勝湘靈鼓瑟知音試其評何如

跋阮子良孤嵐集

流水村中秋風落木無聊賴時讀阮君孤嵐絶句如初月出雲新篁解籜明潤不塵可與言詩已矣由是而之馬軼四靈軋半山並唐人無難也余尤愛其集中句如

中秋云今年看月依前好一片清光總屬誰聞鶯云清吟不改平生調似笑南人學北音嗚呼是又未易與俗言可為痛哭流涕者此也甲申仲秋跋時公年四十五

題古心文後

古心先生江文忠公文章名節重前朝淳祐中彈擊風生號真御史今讀其文想其人正自凜然故吏部侍郎矩齋曾公甞語予昔丞都昌日公新擢第授池陽教授歸里識之軒然魁碩氣益一時甞廣坐劇飲大醉吐卧

茵席上已而醒醒復引滿縱談也曾公稱子遠豪士豪
士噫是固偉然者而今已矣予幼獨酷好公時文每見
一篇熟玩不釋夢寐猶記今見公古文尤喜手鈔焉要
之萬世不朽者不在是乙亥畨陷公誼不辱自投池以
死遠近忠之蓋近年進士為宰相能守節作全人者二
人焉潔然清流而不汚者公也毅然朔庭而不屈者文
山公也安得聯二公之文而題之曰宋朝大忠集丙戌
八月十有八日謹題時公年四十七

書南居陳君丁亥集後

天地為鑪金石並流時南居詩伯以丁亥集示屐讀覺清風徐來怳然坐我水僊府也風雅宗旨古今世變君皆探賾造微妙入梱域故為古為律愈多愈工獨當以用兵觀詩淮陰漢大將以背水一戰傳公瑾江東豪傑以赤壁一捷傳謝安石風流宰相以淮淝一勝傳傳者不以多也中其肓綮以是收名定價有餘若項羽之百戰百勝陳慶之之四十七戰皆捷究其所就視前二三

子何如衆皆羨君之詩多而工僕獨願見君之詩工而少也世有識者當曰確之言然

題曾厚可詠春集

擺脱江湖窠臼接續大歷元和氣脉前十數篇無可擬議近後間有涉俗境者恐當删去使少而精乃善昔雲舍桂舟論詩時僕嘗得周旋其間當日二公若見此編亦當與君分席

雪篁詩跋

雪篷翁曾元伯詩精麗妥帖各當其體而樂府尤工琢句如長吉鎔意如飛卿殆駸駸逼籍建校今同社夫誰與敵輒為料簡令兒輩鈔焉而元伯方徵予評其詩予曰古體乎唐律乎抑樂府乎古也律也予雖不武猶能出偏師陳平原為魚麗鵝鸛之勢與君相當否則短兵接戰未知鹿死誰手樂府也予有深溝高壘偃旗仆鼓而已君當工馬掀髯搖手曰不戰而屈人兵矣因相與一笑而還其帙

南居五志跋

日予觀南居四志羡其詩工且多別財半年又觀五志則彌工彌多彌可羡予自別君埃氛𢿛結清趣枯落强吟不上十數篇甚矣吾衰也抑君航南浦帆螺川皋比鷺洲水竹間江雲送迎山霏映單宜詩思如百川之赴海若予者乃且龜縮蓬茨下日惟見咫尺天與熟面谿山草樹顧吟思何許得來因念史記一部在天下名山大川非誕妄也韓將軍多多益辦彼不過能將十萬者

非特羨爾且將媿之卷錦以還敬志歲月已丑五晦時公年五十

李梅谿燕臺吟跋渾州人

梅谿詩秀句層出不染塵土更豎風骨使沈著痛快味深以長則騷壇百級人人左次讓先登矣然其人極高誼憐才居然有湖海襟度雖微詩猶將使人愛重之不已況吟筆如許哉今客燕雲彌使人遠想竟日

月厓吟月稾跋

月匡范君去非被服寶璐雲行太虛俊穎勝特究若晉宋間人宏齋包公嘗稱其精神如鸞鶴風韻如飛僊與予為文字友十餘年死别且二十餘年思其人味其詩古體肖古唐體逼唐清麗圓活言言冰雪今世以詩鳴者喧啾聒耳何曾有似吾故人者噫茫茫九原愛莫起之歳在癸巳孟陬月歸自鍾陵杜門謝客因閲吟月稾書之猶想玉立翛然如在其左右時公年五十四

跋朱梅邉西湖欸乃集

日落雲昏西窻翦燭玩梅邊欵乃集正似出涌金門行湖光山色間柔風媚日畫船細柳開元事分明在眼展轉三復情致流麗句律妥熟奕奕有富貴氣非三家村中夫子語葢治世之音如此視唐人挑野菜摘山柴氣味萬萬獨惜未見夔州以後作也噫此士落江湖熟思令人瘻

琴泉詩槀跋

扁舟載愁寒水四碧子畫卧白雲堆中正恨無可人共

語臨川鄧德光以琴泉集來意特快甚客謂德光灑落人也喜棲四方豪俊釁尾三尺雲根一泓日陶寫得天趣宜其詩和平無碁氣清醇無險語儻更振纓濯塵入悟境奪活機世間好語盡當奄有少陵曰讀書破萬卷下筆如有神天風雁翎新句頻寄

畫梅跋

寒梢凍蕊居然奪真華光補之復生不能敵也一客從外來徵予判斷予曰形神俱妙只欠香耳客笑曰此語

雖癡比畫妙矣

象山語類題辭

象山先生陸文安公語錄一冊遺訓二冊門弟子各為編次語多複出幼兒為傚晦翁語類分門鈔纂然後複出者乃盡見而刪之始稍可觀壎三肅而歎曰先生真天人也單辭片語洗凡破陋其英悟超卓足與孟配顧其學不如朱學之盛行者葢先生不壽文公則高年先生簡易不著書文公則多述作先生門人不大顯朱門

則多達官羽翼其款是以若不逮而究其實則天高日
精千古獨步文公有言江南未有人如陸子静八字著
脚誠哉是言今世道更時好泯公論且定矣陸氏之學
將大明於世彼蘿頭書冊尋行數墨尚襲故說以詆先
哲則蚍蜉撼樹井蛙觀天者爾嗚呼悲夫

題曾留遠作陳遂初墓志後

管幼安避漢末之亂渡海居遼東三十七年乃歸歸而
隱於田廬不受魏命年八十四而歿史稱之遂初陳公

亦避亂安南竟客死不得歸哀哉公為太常寺主簿時輪對一疏譏切當國賈似道惡之棄官去當時已稱重名節曾公雖與之俱避地然大節殊不及殆似老韓同傳

題趙大年小景

此大年趙氏所作小景也秋蘆鴈集雪柳鵲棲雖縑素故暗野意依然天家公子多才藝可愛哉玩斯畫懷斯人想斯時為之淒然廢卷

劉春谷行稾跋

讀春谷文贍蔚中竒崛錯出如陳列平原魚麗偃月部勒嚴整乃時出竒兵張兩翼繞出匈奴後讀春谷詩新意湊集而氣脉端正上接風雅如鈞天廣樂故是傳家節拍至八音諧處真可令鳳儀而獸舞予幸三年宮梘泮藻閒日常快讀讀竟予輒謝曰退三舍服矣其行也索予評予就徵所未見君出行稾使讀且笑曰賣菜乎求多也予曰不然旌節吾自有之直要長安本色因復

一笑而書之大德壬寅菊節跋　時公年六十三

題楊妃齒痛圖

昭陽殿裏一齒痛馬嵬坡下一身痛漁陽鼙鼓天下痛昔人以此評太真齒痛予愛其語俊拈出共賞良工善丹青者能併後二痛總作一圖垂鑒萬世即此圖不朽

題懶繡圖

晝長院静孤倚繡牀放下金鍼支頤似病此畫手堪入妙品抑予嘗寶一圖曰伏女授書孟母斷機又一圖曰

木蘭代戍凝妻斷臂今亡矣未知校此孰勝也客謂予毋多言且為此圖賦詩手託香腮倚繡牀一庭綠蔭映紅牕停鍼脈脈知何意欲刺鸞凰怕見雙

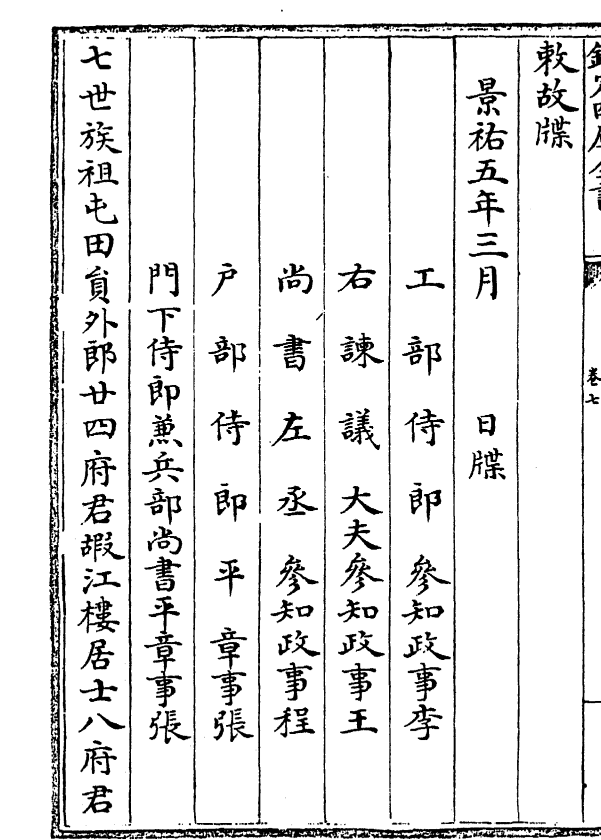
屯田員外郎劉公敉黄後跋

中書門下　牒

鄉貢進士劉瑕

牒奉

敕宜賜同學究出身牒至准



敕故牒

景祐五年三月　日牒

工部侍郎參知政事李

右諫議大夫參知政事王

尚書左丞參知政事程

戶部侍郎平章事張

門下侍郎兼兵部尚書平章事張

七世族祖屯田員外郎廿四府君瑕江樓居士八府君

次子也景祐五年三月仁皇御殿親試舉人賜呂溱等及第出身公在其中宋制士人登科即授敇牒以厚黃紙書之名曰敇黃然後赴部銓注給誥授官自是脫韋布而列簪紳矣昭陵以乾興元年壬戌歲二月即位明年改元天聖至是年戊寅距登極甫十有六年宋極治時也公於是時擢科入仕榮慶可知范蜀公鎮是歲為禮部第一人殿廷賜第在七十九名實第二甲尤為一榜之重是月也王陳二相隨堯佐罷政押敇者首相張鄧

公得士遜章郇公象也三參政不可攷程疑諱琳是年十一月庚戌帝郊見天地改元寶元而元昊僭號西事蝟興自此為康定為慶歷皇祐為至和嘉祐雖韓范杜富進用而擾擾多故不得如景祐太平時矣中渠宗人十一兄世藏此牒踰二百年雖敝弗失此家寶也出以示壎輒加補完而歸之追想盛時宛轉淒斷大德癸卯孟春謹跋時公年六十四

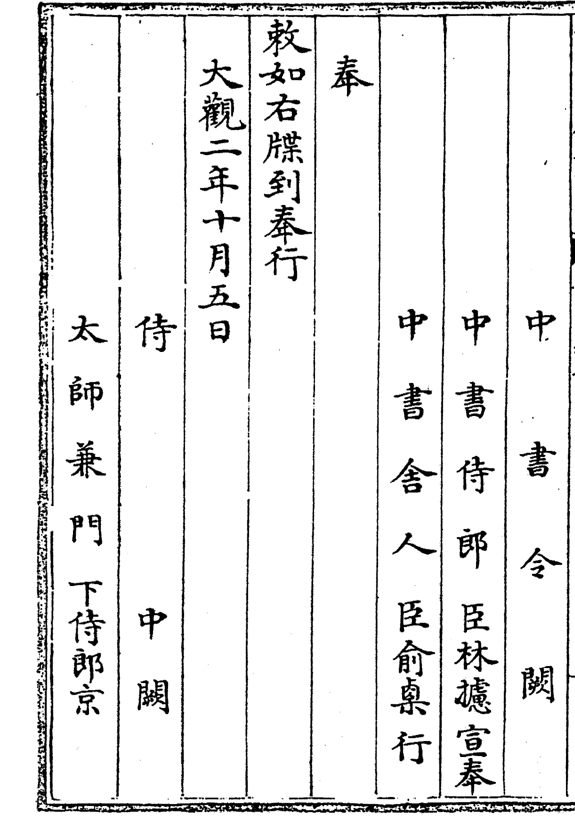
宣德郎致仕劉公轉通直郎誥跋

宣德郎致仕劉況

右可特授通直郎致仕

敕朝散大夫致仕李書等天以八寶貺朕使增重社稷宗廟而為神民主故恭受於正月之吉又推天貺以敷錫百工廼自九品以上進秩一等雖仕而告老者亦與焉惟率德厲行俾里人有所矜式以助朕風化則予汝嘉尚其懋哉可依前件

大觀二年十月四日



中書令 闕

中書侍郎 臣林攄宣奉

中書舍人 臣俞㮚行

奉

敕如右牒到奉行

大觀二年十月五日

侍中 闕

太師兼門下侍郎京

門下侍郎執中

給事中宗

十月六日戌時都事康繼隆受

尚書令闕

尚書左僕射京

尚書右僕射闕

尚書左丞深

尚書右丞闕

告通直郎致仕劉　况奉

勑如右符到奉行

左司郎中亮

大觀二年十月七日下

屯田公四子長曰六府君溉不仕次曰八府君湜皇祐五年癸巳歲三月鄭獬榜進士仕為南劒州都曹又次曰二十府君洵終儒林郎新建縣主簿幼曰廿一府君况通直公也元祐六年馬涓榜授頳州文學八年為寜

德縣簿尉崇寧中為泰寧縣主簿之之誥授寧德縣令以宣德郎致仕大觀二年徽皇恭受八寶敷恩四海轉通直郎致仕此其誥也中渠宗人七一兄於通直公為七世孫藏其家寶蔣歷世變不失殊可喜誥綾高闊八寸長近七尺白色小花紋精瑩如新字畫印色亦猶煥然背以皮紙護以褐綾有脱落處為粘綴而歸之通直公父子兄弟聯翩禄仕可想當時門戶之盛昔嘗拜其遺像朱衣象簡凛凛如生葵于中渠堂封猶突兀崟昔

所謂南莊者也因併志之大德癸卯孟春謹跋以示我宗盟之後來者

又跋

宋制中書造命門下審駁尚書奉行故中書省有舍人主書黄行告詞苟命有不當即不書謂之繳黄舍人書行矣然後過門下省有給事中主讀黄苟命有不當雖已書亦繳駁謂之留黄葢以維持紀綱杜絶僥濫也故今誥中有三節初日造命則書名皆中書省官次日過

中則書名皆門下省官又次日告行則書名皆尚書省官至是乃爲成命其付出者左司郎中郎尚書省屬官猶古之丞相掾也其時又有三省同奉聖旨之法此則命出即行無復論駁意謂三省官同在榻前事有難行一時議定矣因閲此誥併記舊家典故如此宣德郎後改宣教郎葢論者謂汴都有宣德門臣子宜避故易之

題友人詩槀

凡作詩天分頴脱加以篤學無不超然與古人並君資

質既不凡又自六經以來至諸子百家晝研覃夜鈔纂融究通暢宜下筆有神如此若僕則老且病卷旗櫜弓久矣君盛年壯志其亟進師築三受降城使凡學者棄戈面縛僕雖憊猶思洗濯團華舊袍提偏師從大將旗鼓後君如許我即賈餘勇期折馘摩壘否則三揖而退曰朔方老將風流在不取河西石堡城

送法帖與曾原青就跋

法帖五帙頗古雅或曰絳也景定中龍興通守雲洞趙

公時奚以獻矩齋侍郎曾公趙葢虛齋端明以夫之子精字學有古風卷中朱字其親筆也侍郎公知予嗜古帖轉以見畀藏之四十年今以授其姪孫原青得所歸矣君家所有更贈君其永寶之連城璧勿換也

跋平遠樗槀

寒雲愁慘中掩關擁鑪閒剥啄亟倒屣一客下馬氣吐如虹乃吾宗平遠翁以樗槀示快展疾讀如玉壺冰露不受纖塵如千峰峭立雲光霞采絢爛五色最妙處擺

脱稾自自作標致江西詩國不為兄䒗將壇乎前輩有識詩人於庫務中者今亦寧無顧鬱鬱不愜飄然棄去自此詩當大進深入理窟異日寄示續稾僕應反走兄應一笑曰季咸已被壺邱壓倒矣大德甲辰仲冬聊記歲月且當雲萍時公年六十有五

題盜馬圖

右盜馬圖盜者七人馬十有五疋追者四人人騎馬一疋人馬態度俱精妙有意惜不著何人筆爾沙場渺莽

千蹄踶跂何可邇此蝓兒善奪而去若素所控馭無一逸者竒巳然不知追襲踵至又不知描畫詒羞至今也其縶之捽之廹而墜之情狀皇窘正似可憐而亦無足念者世有乘駿擁騶魁岸貴倨而有為亦若是眡此卷將無同安得名筆出新意作神品曰蝓兒在此

再題代

黄雲白草閒追風瞥電之狀居然飛動心目其襲逐摶執處意態更活豈畫師前生嘗在其隊伍中故神會天

得落筆廻真邪雖然昔有勸人勿習畫馬者謂恐墮驢
胎馬腹中去况盜乃三戒之首可留情乎若見斯人當
喚醒曰急須改執休誤他生

南豐朱氏家譜跋

南豐故多文獻家曾朱為盛曾自沂寮至文定公叔季
下逮金谿一派貴冑蟬聯如昔韓呂朱亦筆槖麾節赫
奕明世雖視曾差劣其在於今朱氏雲來猶習詩書别利
善如近世道山翁耆艾典刑為里模楷其子德升更秀

立傑出世其家聲閲所著世家本末志在光昭足以動孝子慈孫之念名家望族流潤遺芳有不在乎禄爵田宅而清風古氣自有一種令人貴重者豈光禄公種德深長故賢子孫彌遠彌不乏歟嗟夫光禄公以二十五百之錢而能易數代之富貴又能易代代之賢子孫朱文公云天人之際不隔毫釐誠哉是言記予少時行郭西門外見巨木一株蔽芾江滸好事者版書釘之曰朱光禄陰德樹正其捐貲活命之地而海桑既易樹久不

存每過其所未嘗不褒回想歎以寄無窮之思而仰朱氏之世德也因併志以補闕大德乙巳歲日南至時公年六十有六

跋王清觀所畫姚玉像併詞景定間公年僅廿餘所賦花間傈集今亦不存

王郎妙人貌麗質填新腔為姚華出色諸才子敲金戛玉從之天風何來醒我病目便如坐花前聽檀版因憶景定間老照為盱城諸名伎寫真成軸號花間傈集予

時年少與秋潭月觀月厓月林共賦焉今非用此故事
乎觀𤢪心情筆翩翩復欲下顧夕陽在山慨然而發未
能免俗聊附氏名寄語王郎幸勿笑曰汝非西州皇甫
規何為恥不入黨大德丁未夏五時公年六十八

跋王清觀題洞賓醉桃源像

邯鄲夢裏武陵谿春色醉㝠迷花壓帽檐欹謾𥦉得
紅塵滿衣　青蛇飛起黃龍喝任纔是酒醒時和露
飲刀圭待月滿長空鶴歸太常引

此詞斵氷積雪不翅如自回儛口中出王郎真妙筆也

持此見解亦可學儛

題五忠侯禮文後

予里世事五忠侯甚謹然莫詳所始也相傳侯發靈於南安之五昌峰初有義兄弟五人剛正雄勇俱以忠死死有靈邦人祠於古樟下稱曰樟槎五郎又或稱曰五殤南豐古未有廟宋慶歷間邑宰周公燮家所嚴事為建廟於河東之張公巖時未受封泛稱曰五昌威烈侯

靈響赫奕常見虎跡淳熙乙酉秋旱邑宰陳公隆禮迎
侯至公庭雨四日周浹為新其祠邑士彭紀為文刻碑
焉其後又分靈於西理坊之江濵嘉定中始賜廟額曰
靈顯久之始頒五忠之封又久之始加五昭之封開慶
己未歲先舅揭公明叔客南安拜其祖廟録封誥以歸
然後知五侯俱有姓名有姓周名安邦者有姓劉名安
世者於今不記其全矣咸淳戊辰歲五月洪水決堤西
理之祠濵江漂蕩壬申癸酉間徙祠於安禪寺之右今

祠是也歲以六月十九日爲忠嘉侯生辰咸修慶典而文詞鈌州有禮佛會嘗邀五侯爲監壇會友吳居士以予居密邇求予文莊嚴予侵尋稀年才盡筆弱既不能發揚明神之威烈又懼無以副居士之盛心勉綴蕪詞爲一章命吾兒麟瑞書以授居士佛會千載而不廢廟祀百世而永存斯文與之相長久矣又記丙子年爲侯作籤五十首以應士民之卜祝屢經世變籤不復存里人欲予修理而未能何里人汲汲於此乎并載於此以

寄一歎大德丁未六月十有八日書於水村道院時公年六十八

跋戴松牛

戴牛品入神妙然世遠難得真此卷縑素故暗四牛二童幾不可辨及凝視遠覽居然有趣似春林烟霧冥濛無限意度殆真蹟邪昧者病其深晦乃不知此畫天趣正在蒼茫杳靄中可以神會難與俗言也謂予不信請質之九方臯大德丁未歲為傅君跋所藏卷末系以詩

曰誰貌春欄觳觫闌模糊難認色犂斑庖丁成佛田單老飽卧輕烟薄霧間時公年六十八

羅季文詩跋

比窻秋靜發故篋得蔡忠襄字書一幅明潤婉熟筆意可人正愛玩不忍置忽季文以吟稾示亟讀畫卷亦明潤婉熟趣味甚似此日何日乃二美遝相遭如此明日閱書評又見書家最重屋漏痕鐵鉤鎖推為顔筋柳骨即君謨筆意未是止泊處噫此特學書法耳而以語為

文則將曰吾於解牛得養生焉

傅庭茂詩跋

庭茂詩和平醞藉雲閒靄潤雖未潰於成而已識雅人深致評者俱謂乃祖通守公六義正傳流芳至此信哉憶戚淳閒從矩齋武城侯夜宴於來薰亭聽通守公與雲舍趙撫州説詩槩以讀書為本領其言深嚴微婉具有節度而於尋常容易者無取焉君家所有更贈君敢舉此語庭茂宜猛進深造以鉤其元會見擺脫窠臼超

入悟境

侯誠翁清嘯集跋

誠翁為人温柔敦厚有詩人資質為詩清麗激壯合詩家律度閲清嘯集星煇霧霭醒人心眼而古體更有風味至若賦獨孤琴臺序甘克俊詩則造詣益深餘子落下風矣誠翁吾同里也同庠也又世契也而見君集獨晚烏得無媿抑予老氣鼔不作願為深林不語僧久矣君如不棄尚時起予不然請謝曰無人為視昭華管自

捲秋蘆片葉吹

跋道堂壁間詩

門前盡日走黃塵夜叩山房寄此身在太極先元有道除神儫外少閒人沙塡方石千年夢水繞南臺幾度春縱得桑田誰解守海枯塵起更傷神

右至大戊申元夕後四日霽景清酣詣南山訪友信步陟巇愒王虛寮見壁題此詩風味可人因記而鈔之不著姓氏友曰某人作也顧某人者村中一諱民乃吟筆

如許故曰不以人廢言

附録宿南臺道院

門前滿眼是黄塵夜叩山房寄此身在太極先元有道除神僊外少閒人沙填方石千年識水到南臺幾度春縱得金丹真不死海枯塵起更傷神

記十年前閒步到南臺僊宅見壁間新題一首不著姓名興致高逺句律清雅恨不知為何人所作又不見其他作春賞翫桃園邂逅危誠可出示吟卷首篇

即前所題始知出翁老筆余愛慕已十年矣捧讀盡卷余北面欲和翁首篇而筆秃墨残誠難對壘因一笑效歐公語曰且敎退之獨步云

官文翁所作性命論跋

性命雙圓之妙大明一錄披剝見髓菜山官兄靜徹妙悟融二教而為之評主堂復生一笑首肯然二主四真重關密意從何下手盡為我言之今世妙齡俊秀無不蒙頭塞耳鑽入汚泥中尋死窟子獨超然自拔求脫杻

械所謂百花開處松千尺羣鳥聲中鳳一鳴抑細玩評論似傷浮虛刋削就實乃善近見王月田一詩談性命簡實可愛他日當錄寄為一助

跋吳貫道所藏鄧月巢與吳雲卧書

月巢雲卧二先生俱昔江西詩伯也月巢冲澹閒雅雲卧簡潔清修而詩各如其人焉予生晚猶幸獲親二吟翁而月巢獎愛之尤深夕陽在山風吹海立安得復見鄉邦有如斯人者貫道示予此幅懷舊淒然猶想風流

老淚一灑

跋吳雲卧與包文肅公薦士書

雲卧翁清高簡澹翛然如蓬閬間人學問精深為包門高第弟子文肅公特敬異之此書真淳篤實見前輩風範而拳拳薦士意尤足厲俗矣計此書當是寶祐戊午春公以秘閣修撰為江西轉運副使兼守隆興其夏以事歸里云

徐孝子詩卷跋

建安徐氏子和幼有至性嘗刲股愈二親疾以是得孝子名時賢為詩文美之是誠可美也而或疑於聖門毀傷之戒矣予曰事安可執一律論邪孝經所謂毀傷意其為闘狠危父母者言非必為忘身救親者言也親疾委頓命縣絲髮醫弗痊禱弗應為子者驚憂震慄旁皇窘束不獲已而出此庶幾伏一念之誠延一旦之命而逭恤其他天地鬼神猶為之感格回生起死如鼓應枹誰忍復以毀傷議之其得孝子名固宜或又曰為是事

者天知地知知鬼神知知然不必求人知

楊則陽覆瓿集跋

則陽楊君臨汝名士也里居與吾盱壤接猶台雁然予故知君未識君識君乃在劒谿上相看俱老色矣恨見晚也出所著覆瓿集示予予快覩疾讀其文如廣長舌談微妙法横說豎說奔霆卷海而理趣特深其詩如老將持重之師營壘部伍各按節度而時出奇兵邀截取勝執此以往繅藉圭璧薦之清廟宜矣顧曰覆瓿竊所

未喻擬起吾家歆於九原而詰之延祐甲寅中秋時公年七十五

黃蕘屋補玉樓記跋

記玉樓事唐人寓言爾黃君為文以補闕寓之寓也辭清意遠真若登丹霄而與之遇良工心獨苦哉然反覆玩閱辭有賸處更刋落鎔鍊峻潔峭緊即神聚氣完又盡善也贊以詩曰白玉樓成記不傳至今人惜錦囊仙羡君獨步蕭臺境擕取瓊章下九天

文丞相家傳跋

舊鈔文丞相紀年一帙正與此同今蕞屋此編比舊加詳豈當時相從兵閒目其事不忍遺從而附益之邪丞相至公血誠貫金石而燿日月居然與張許二顏分席追數仗節死義之年倏閲三十有三矣昔人有云中原之於晉日遠日忘思之令人隕涕恃死不朽賴存此編其廣傳之使忠臣義士流芳千古非民彝世教一助乎噫可哀也已延祐甲寅三月晦題時公年七十五

跋曹忠達公守汴奇策

宋靖康中金再入寇既渡河御史中丞曹公輔奏謂去歲敵寨城外西北地勢卑下不知決水灌之最失策今宜分城中兵數萬出據東南劉連珠寨以接外援候敵營西北引水以灌必獲利欽宗以為然宰相唐恪曰水可決兵留為根本不可出公曰兵留城中用兵之死法爾恪堅持不出兵反先決水灌西北而東南乃無兵竟被敵據遂絶外援以致亡國悲夫曹公之策奇策也奸

臣誤國顛倒妄施可勝誅哉公字載德南劒沙縣人龜
山楊文靖公時志墓書此事足以發千古之憤志又書汴
失守後敵再邀上出郊議未決宰相何㮚奏事出云車
駕𦋐日出郊公遽云敵意不可測此行恐與前日不同
㮚厲聲詬公公又牽馮澥同說葢謂澥乃㮚同鄉且𦒿
長兾幸一聽㮚不從及駕幸敵營帝果北狩然則二相
廟謨若是棄君賣國俱奸臣也後百世忠義士猶宜奮
筆誅之時公簽書樞密院事爾詎能奪宰相之議或謂

此時駕欲不出亦不可得葢事勢潰決至此已無可為者其失在不用公之初議出兵據東南引水灌西北此為誤國之大者延祐乙卯九月晦日書其家傳後以寄三歎時公年七十六

梅湖道人墨梅跋

自和靖香影句傳天下遂令梅增萬世重乃知西湖寒碧是此華成名處今老僊濡毫吮墨為此花寫真而以梅湖自號葢是本色展卷一覽槑槑萬玉神采逼真只

形色緇素别爾客復徵予下一轉語予無語只朗吟曰
近来黒白無分曉墨作梅花賣得行
題范蠡泛湖圖
老范覇越沼吴功存宗社蓋一代智士也世論率謂有
大勲勞宜享大富貴顧乃慮及烏喙翩其鴻冥不旋踵
棄鍾鼎等敝屣何大早計邪噫以功名自見易以功名
自終難古今功臣弗令終正坐挾勲吝權不思勇退儻
此老亦然即黄金之鑄將易為屬鏤之賜焉得智易曰

知幾其神乎蠡也得之老子曰功成名遂身退蠡又得之展卷快覩神采如生故為之賦詩曰霸越功成早見幾春風一舸泛鴟夷丹青半幅人千載勝似黃金鑄就時

趙宗丞奏槀跋

大宗正丞白雲先生趙公崇嶓忠鯁如漢更生詞華如唐太白幼嘗挹其光霽蓬瀛崑閬中人品也記寳祐乙卯歲犬馬齒甫十有六時朝野推公奏牘切直願見弗

獲厥後臨汝侯高安公從容出示屢見之今雲居翁卓
犖濟美重加緹襲又悉取陛對封事釗纂弗遺復使愚
得見而垂白已望八矣慨鄉哲之益遠幸遺稾之僅存
直氣稜稜重我哽咽不覺形之咏歌且語翁曰此君家
隋珠和璧也非君不能存此惟君之曾元能永寶此後
或有編前代直臣傳者將采諸此其詩曰六十年前夢
渺茫宗臣諫稾墨猶香夕陽影落腸空斷門掩東風看
海棠

曾從道詩跋

年時閲曾君思道詩愛其珠明玉鏘心目為快今又閲金昆從道詩覺元豐豪吏勝曲阜集何曾氏羣從多材藝也荆華萎甦重我吟社細讀五古佳處造詣似韋七古佳處部勒似韓杜律雖小劣句亦多佳雖則云然予更有肘後為君助混合陶韋柳三家以昌其五古孰復少陵諸大篇以昌其七古則又取法少陵五律以昌其五律取牧錫渾滄諸作以昌其七律如登華嶽不止於

中峯寺解包駐錫必登絶頂望見滄海日出處不亦善
夫屬有遠役無暇劇談他日歸來畀我新句

題淵明漉酒圖

若復不快飲空負頭上巾達論也然亦何至用巾漉酒
不避污垢漬藏邪韻人勝士託此寓髙致乃認為真即
癡人聽說夢耳微茫杳靄中露頂運臂急酒之狀宛然
一展卷知是名筆動人醉興舌本流津

濟川吟槀跋

吾州諶氏多詩人有南牕澹橐有桂舟遺橐今又有濟川欽乃集盛哉南牕興致雅澹不尚雕鏤桂舟功力精深妙入梱域濟川兼二體而時出之且徧遊南北名山洞府與僊官貴神默會紫霞翠霧中故新吟更挾清氣唐宋詩人山出綦置率一鳴即已今獨諶三世有集豈非盛哉予生晚不逮識南牕老詩伯幸識桂舟翁其與予講評毛鄭詩必上溯江沱汝墳下逮匪風下泉探索深音神情傾豁今老矣詩已束閣讀濟川集灑然曰周

禮盡在魯矣

題陸生貴山吟稾

貴山性情集韻度清而句律妥鎔鍊所到無欠無餘予客閩久罕見善吟若此問何人曰尤谿陸某也問何在曰年甫二十有五歿已三載矣悲夫不及半百也靈葩異卉不耐風日此李長吉邢惇夫輩所以令人悲憤慨惜者乎生兒難兒能詩尤難詩工而壽永又大難吾意憐才覽卷欲淚延祐丙辰孟秋陳子正出此集因志數

語聊慰九原䰟如有知當曰幸逢身後知音更勝生前識面時公年七十七

蜀江圖䟦

右顈川德英父所藏蜀江圖也廣僅半尺修踰四丈西起威州東訖江陵跨十有八郡其間山川城壘人物聚落僊宮梵宇風颿浪舶歷歷在眼真奇筆也憶少日閲輿地志極愛西州風景形勢雅欲溯巫峽闚劒閣周視古英雄爭戰處畧慰胸中之奇顧蹉跎浸老付來生矣

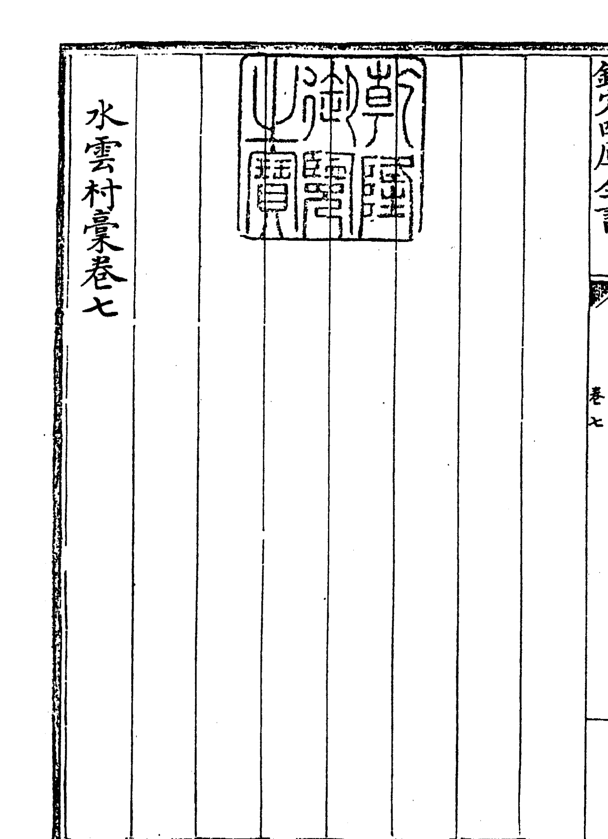
展玩傷懷因寄一歎併賦之誰挈坤維入畫圖東西川合匯荆湖金湯夾岸提封接玉帛連檣貢賦輸劒閣幾煩豪傑夢錦城曾是帝王都如今混一兵氛息聞道烟花漸似吳

讀曾丹潭夢吉家譜名申本里人徼職

余家宅西里與先哲曾南豐先生子固南軒相距數武自江樓居士以來與諸曾世講有婚媾之好焉一日夢吉元吉昆季步余水雲深處叙寒暄道今故已出世譜

視余曰此我祖文貽子開先生元豐所手編而從祖文肅所參訂者也追惟遭罹衰亂分崩蕩析園廬荒廢舊業蕭條獨是編出入必俱歸然靈光其等紹承無狀藉此少逭不孝之罪公其為我序而存之俾我子孫世有攷馬予三薰沐讀之則見編輯犁然整比有紀至存獻一錄悉當代名公鉅卿之作披對不覺起敬顧謂曾君曰斯譜之存人事乎天道邪夫以有宋仁厚之澤垂三百年大經細目綢繆曲盡非有浚削也一旦風飈慘動

半壁誰撐豈無文武大吏張韓岳陸之儔效命賈勇九死不回乃竟弗能留祥興之社之不屋何也豈非皇穹易嚮人力無如何哉公家晳祖父既謹緘縢固扃鐍力豈盡軼諸君子上而用能保全永世者天贊之矣余居同里閈知公家世以忠孝長厚相傳繩繩勿替間嘗一再展文昭祠下精爽昭回與谿光相映發祖德孫謀真可為百世祚天之黙相曾氏豈有量也既書其尾并録展墓詩遺之



水雲村稾卷七